

Guitar Lady

Description: 32 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Guitar Lady von Britney Spencer
Choreographer: Ryan Hunt (UK, 04/25)

Intro: 16 Counts (nach etwa 12 Sekunden, mit Beginn des Gesangs)

Sways x2, Scissor Cross, & Cross Behind w/ Hitch, Cross Behind, Side Touch, 1/4 Side Touch

1,2 Schritt nach R mit RF und Hüfte nach R Gewicht zurück auf LF, Hüfte nach L
3&4 Schritt nach R mit RF, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
&5,6 Schritt nach L mit LF, RF hinter LF kreuzen, LF anheben und hinter RF absetzen
7&8& RF nach R, LF an RF herantippen, ¼ Drehung R und LF nach L, RF an LF herantippen

Chasse 1/4, Chasse 1/2 Turn, Heel Digs x2, Jazz Box Cross

1&2 RF nach R, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung R und RF vor
3&4 LF vor, ½ Drehung R, LF vor
5&6& R Hacken vor, wieder zurück, L Hacken vor, wieder zurück
7&8& RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach R, LF über RF kreuzen

Restart: Wand 2,5,8 (immer auf 6:00)

Basic Side, Rock Behind, Recover, Grapevine w/ Touch, Skates x2, Run 3/4 w/ Sweep

1,2& Schritt nach R mit RF, LF hinter RF kreuzen, RF über LF kreuzen
3&4& Schritt nach L mit LF, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach L, RF neben LF auftippen
5,6 Skate RF vorwärts, Skate LF vorwärts
7&8&1 ¾ Drehung R mit 4 Schritten (R, L, R, L, R) LF im Kreis vor

Cross Side Rock Behind, Recover, Ball Cross Behind, 1/4 Forward, Step 1/2 Pivot x2

2&3 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF kreuzt hinter RF
4&5 Gewicht zurück auf RF, LF nach L, RF hinter LF kreuzen ***
6 ¼ Drehung L und LF vor
7&8& RF vor ½ Drehung L, RF vor, ½ Drehung L

(Option: statt den beiden Drehungen, einen Rockin Chair)

***** Ending: In der 9. Wand tanzen bis Count 29, dann ¾ Drehung R, LF vor (12:00)**

PS: Aus dem engl. Übersetzt mit Unterstützung eines Videos. Fehler könne auftreten.